

Roland

TrueVIS

水性レジンインクジェットプリンター

APシリーズ 導入事例

CASE STUDIES

サクラインターナショナル
株式会社 様

1972年に創業。海外広告代理業、展示会やイベントの企画、設営、主催サポート業を展開し、現在では日本、ラスベガス、ドバイ、上海に拠点を構える。展示会ブース設営に必要な装飾を国内工場で手がけ、ディスプレイ資材の再使用システムSRDS²など、SDGsにも積極的に取り組んでいます。

業種 展示会、イベント企画・設営

仕事内容 展示会設営、ディスプレイ製作

使用目的 展示会、イベント装飾

TrueVIS
AP-640

導入プリンター



インクタイプ 4 Colors + Optimizer



使用RIP VersaWorks 6

生産管理部 東京工場 課長代理

横井 秀徳 氏



印刷速度、品質にも満足
これまでの悩みが消えた



詳しくは裏面で



The Green Glocal
BUSINESS Producer

Real

GLOCAL

Virtual

「水性レジンプリンターでここまで差があるとはおどろきました」



展示会、イベントの装飾をリードする

サクラインターナショナル株式会社は1980年の創業当初から「もったいない」の精神で、展示会什器などを再利用する「SRDS2®」(展示会ブース再使用システム)の提案など、環境に配慮するソリューションを提供してお客様と共に発展していくという理念で、国内・海外の各種イベントの装飾をグローバルに展開する企業です。展示会装飾用に以前は溶剤プリンターを主に使っていましたが、環境配慮の観点から水性プリンターの方が会社理念にマッチして、ラミネート加工も不要で環境にも良く、時間短縮とコスト減にも繋がるところを考え、約4年前に他社の水性レジンプリンターを導入しました。



従来の水性レジンと大きな差がある

「AP-640」を使ってみると、これまでの悩みだった分割出力時の色の違いが全く無くなりました。送り精度も高く、寸法違いや位置ずれ問題も解決しました。プリント速度も速く、4色印刷とは思えないほど印刷品質が高いことにも驚きました。特に青や緑はくすみがちですが、6色印刷機より鮮やかな色で出力できます。黒の発色も良く、文字がハッキリ表現できます。メディアセットからわずか数分でプリントが始まるとも高く評価しています。従来機と比べ、同じ水性レジンプリンターでここまで差があると思いませんでした。



塩ビメディアも出力

当初、「AP-640」は経師紙への出力だけに使うつもりで導入しましたが、メディア交換も簡単な上、印刷品質も高いので、塩ビへの出力にも「AP-640」を使うようになりました。今後はバナーメディアや電飾用の乳半メディアなどの出力を切り替えて活用していく予定です。



経師紙に早くきれいな印刷が決め手に

最初に導入した水性レジンプリンターは出力が安定せず、分割出力で色が合わないなどの課題が多くありました。対策を検討していた時に、大判プリンターで有名



なローランド ディー.ジー.から新しく水性レジンプリンター「AP-640」が発売されたことを聞き、すぐに導入の検討を始めました。イベント装飾用の経師紙にテスト出力を依頼した結果、印刷速度も速く水性レジンとは思えない鮮やかな発色だったことが導入の決め手となりました。また、本体もコンパクトで重量も軽く、今後の複数台導入を想定した時に建物の耐荷重も安心でした。

「使い勝手のよさ」を実感

従来機はメディアをセットする作業に時間がかかるていましたが、「AP-640」はメディア交換がスムーズなので、とても助かっています。付属するRIP & Print 出力ソフト「VersaWorks 6」も



直感的でわかりやすいので、操作も簡単です。エラーが起こった時もコールセンターが迅速に対応してくれたので、安心して仕事に取り組むことができます。

TrueVIS
AP-640



標準価格 2,180,000円 (税込価格 2,398,000円)



ローランド ディー.ジー.株式会社
本社/〒431-2103 浜松市北区新都田1-6-4

0120-808-232

コールセンター

www.rolanddg.co.jp